

HISTORIA de la REGATA SEVILLA-BETIS





HISTORIA DE UN DERBI SOBRE EL RÍO

La Regata Sevilla-Betis cumplirá este año 55 ediciones. A pesar de los altibajos que ha podido sufrir, el derbi del Guadalquivir continúa con vida y atrayendo cada año más gente a los alrededores de la competición. Pero, ¿cuáles son los orígenes de esta rivalidad sobre las aguas del río sevillano? *Fotografía: SpanishSports*

Las orillas del río que cruza la capital andaluza fueron lugar de ocio tanto a finales del siglo XIX como a principios del XX, llegando a haber hasta cuatro clubes de remo. El nacimiento de este deporte tiene su origen en la colonia inglesa que se instaló en la ciudad sevillana y que trabajaba para compañías inglesas como *The Seville Waters Works Company*, llegando a transmitir la pasión por el remo a los empresarios aristócratas de la época. Incluso el Duque de Montpensier llegó a ser socio honorario de uno de los clubes y de la Sociedad de Regatas de Sevilla. Gracias a esta eclosión, el remo comenzó a tener su sitio en Sevilla, apareciendo las 'Regatas en el Guadalquivir' en los carteles de las Fiestas de Primavera. Serían éstos, junto a un grupo de sevillanos, los que fundaron el Sevilla Football Club y el Betis Balompié. Por tanto, no es de extrañar que el fútbol y el remo tengan una relación tan cercana y que sus historias se entrelacen.

Hay que remontarse a los últimos años de los 50 del pasado siglo para conocer el nacimiento de la Regata Sevilla-Betis. La idea de su creación fue de Miguel López Torrontegui, futbolista de la delantera sevillista 'Stuka' de los años 40.

En 1960, traspasó la rivalidad eterna entre ambos equipos de fútbol al remo. En esos momentos, ni siquiera había embarcaciones en las que se disputara la prueba. Los remeros entrenaban casi a diario y sólo tenían una competición anual, que era el Campeonato de España. Debido a esta inactividad, comienza a celebrarse la Regata. En cuanto a la formación de los equipos, qué mejor incentivo tanto para los propios remeros como para la



propia ciudad, que vincularlos a los dos equipos de fútbol de la ciudad y el pique eterno entre ambas aficiones. Esto aseguraba atraer a espectadores que no tenían por qué conocer el remo o el río como lugar de práctica deportiva, pero que seguro que movilizaría a una gran masa social.

“Durante las regatas hay muchos espectadores en el río, y eso es porque el fútbol mueve mucha gente, y más siendo la ciudad de Sevilla. El Sevilla y el Betis, por su rivalidad, han hecho que el remo sea mucho más conocido”, expresa Jaime Canalejo, remero actual del club sevillista.

Esta idea fue trasladada a Miguel López Torrontegui, capitán de remo del Club Náutico, el cual la acogió y la impulsó.

Miguel López Torrontegui era de ascendencia vasca, pero nació en Melilla. Vivió toda su infancia en Málaga, donde practicó varios deportes, entre ellos el remo y el fútbol.

En 1932 ficha como jugador del primer equipo del Sevilla F.C y así entraría a pasar a la historia del Club. Cuando termina su carrera futbolística, en 1950, retoma su afición por el remo como capitán del Club Náutico Sevilla, consiguiendo que el Club de su infancia, el Real Club Mediterráneo de Málaga, le cediera dos yolas que fueron utilizadas para el cincuentenario del Sevilla F.C.

Primeros pasos

Ya preparando la organización de la “posible Regata Sevilla-Betis”, Torrontegui, gracias a los contactos que todavía tenía en el mundo del fútbol y junto con Miguel Muñoz Doyega representante de la firma Molfort’s, primer patrocinador de la Regata, convencieron a Ramón de Ca-

“El Sevilla y el Betis, por su rivalidad, han hecho que el remo sea mucho más conocido”

Jaime Canalejo

rranza, presidente del Sevilla F.C., y Benito Villamarín, presidente del Real Betis Balompié, para que compraran una embarcación de ocho con timonel, la cual fue botada en marzo de 1960 en el Club Náutico Sevilla.

Con todo preparado (remeros, embarcaciones, equipo y premios), sólo faltaba fecha para la celebración de la Regata, la cual se celebró el 16 de octubre de 1960 coincidiendo con la III Semana Deportiva Club Náutico y bajo el nombre de Trofeo Molfort’s. La primera edición tuvo un recorrido de 5.500 metros, los que separan la bocana del puerto de la Torre del Oro, siendo la favorita la tripulación bética al tener los remeros mayor renombre y haber asistido a los Juegos Olímpicos de Roma de 1960. Pero una rotura de un remo en la embarcación bética durante el calentamiento les obligó a sustituirlo por otro, con el inconveniente de que éste tenía una curvatura que lo hacía inservible para disputar la Regata. Este incidente supuso que en esta primera edición se diera hasta tres veces la salida. El resultado de la I Regata Sevilla-Betis fue una victoria para el Sevilla FC. Los remeros del Sevilla eran De la Torre, Lara, Justo, Hidalgo, Ocaña, Josele, Muñoz y Delgado, con Ignacio Muñoz como timonel.

El Betis estaba formado por Enrique Castelló, José Antonio Sahuquillo, José Luis Pachón, Rafael Lancha, Pepe Montllor, Eduardo Gutiérrez, Luis Losas, Javi López y Miguel Cantero como timonel.

La segunda edición de la Regata se desarrolló con total normalidad,

aunque en esta ocasión se amplió el recorrido hasta el puente de Isabel II.

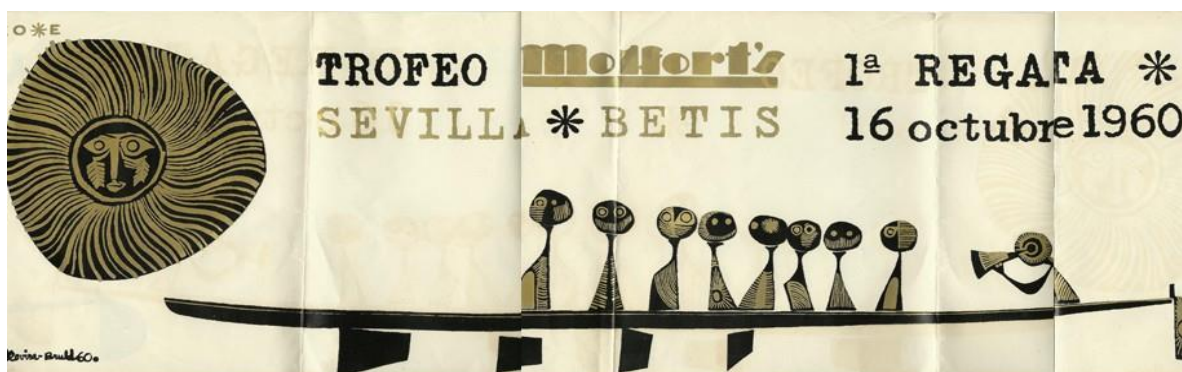
Contra todo pronóstico, igual que pasó

en la primera edición, volvió a ganar el Sevilla.

En la tercera edición, el equipo sevillista compitió en una embarcación apodada ‘La Pecholata’. Este nombre se debió a que, en la semana previa a la celebración de la prueba, durante un entrenamiento, el equipo sevillista estrelló el barco contra un pilar del Puente Alfonso XIII, produciendo daños en la proa de la embarcación. Con ésta bastante dañada y sin posibilidad de tener otra de repuesto, parecía que la competición se suspendería, pero Pozuelo y Mañas, remeros sevillistas, construyeron una proa con una plancha de aluminio, la cual atornillaron al bote, y con ella no sólo compitieron, sino que volvieron a ganar.

En 1963, el Real Betis disuelve las secciones deportivas amateur, entre ellas la de remo.

La prueba se dejó de celebrar tras la tercera edición, por problemas de organización, y no volvería a hacerlo hasta 1970.



En 1968 se celebra el Trofeo Molfort's, en el que vence el equipo del Real Círculo de Labradores, convirtiéndose en el revulsivo que retomaría de nuevo la clásica Sevilla-Betis.

Década de los 70

Ante la existencia de dos clubes de remo, el Náutico y el Labradores, la regata pasa a ser un duelo de clubes. El Club Náutico conformaba el equipo del Real Betis y el Labradores representaba al Sevilla F.C.

Hubo además un cambio en la fecha de celebración de la regata, pasando a celebrarse a finales de enero, fecha que se mantendría hasta el año 2011. Nace el Club de Remo Sevilla en 1975, incorporándose dos años más tarde a la Regata. Puesto que eran tres clubes en aquel momento, se creó el Trofeo Ciudad de Sevilla, del que se clasificaban los dos mejores, eligiendo equipo el que quedaría primero.

Década de los 80

A partir del 1981, el propio remero era el que elegía en las filas de qué equipo quería competir. La primera elección determinaría la pertenencia a un equipo u otro para el resto de la carrera deportiva. *“Cuando yo entré en remo, nosotros rellenábamos la ficha federativa y había una casetilla a la derecha que ponía Betis o Sevilla, donde ponías lo que querías. También es verdad que hay muchos que han puesto un equipo y han remado en otro. Cuando eres mayor y destacas un poco, te presentas a las pruebas de remoergómetro, y si quedas en una posición en la que puedes optar al barco, pues haces las pruebas con el equipo y entras”*, explica el actual remero de la tripulación bética Jaime Lara.

Esta década fue la época dorada del remo español, y por ende, del remo sevillano y lógicamente la Regata Sevilla-Betis se benefició de ello. En 1983, entre las dos tripulaciones había nueve mundialistas. Un año más tarde, siete campeones del mundo. Y en 1985, un subcampeón olímpico. También fue en esta década la de la desaparición del Club Remo Sevilla.



Foto vía: Web Regata Sevilla-Betis

En 1989, se crea la figura de director de la Regata, se busca un patrocinador y se establece un protocolo: presentación de la Regata y se crea un trofeo propio, una escultura de bronce que refleja una embarcación ocho con timonel.

Con motivo de la Exposición Universal de 1992, el río comenzó a sufrir cambios muy radicales, como la construcción de nuevos puentes y la apertura

del tapón de Chapina, a lo que hay que sumar

la construcción de una recta de 2.000 metros en la que poder albergar eventos de remo y piragüismo de primer nivel. En la actualidad, esta es una de las partes más difíciles de la regata. Así lo expresa el remero de la tripulación sevillista Luis García. *“Hay momentos de la Regata que sólo los recuerdo porque están grabados en vídeos. De las regatas que he remado, te sabría decir los primeros 500 metros. Y es que a partir de ahí ya empiezas a ver borroso. La que gané recuerdo la salida, los primeros 500 metros y los últimos 1.000, es decir, que de la parte del medio de la regata recuerdo muy poco”*.

Por otra parte, el actual timonel de la embarcación bética, Tomás Jurado, cree que *“la parte más dura mentalmente puede ser los dos kilómetros en recta que hay, justo lo que es la pista de regata de La Cartuja. Yo creo que esa es la parte psicológicamente más dura, porque sabes que luego, cuando llegue a la curva de Chapina, el que va por dentro tiene mucho que ganar, tiene muchísima ventaja”*.

“La parte más dura mentalmente puede ser los dos kilómetros en recta de La Cartuja”, Tomás Jurado

Década de los 90

En la década de los 90 se introdujeron dos novedades importantes: Canal Sur Televisión retransmite la regata y participa la primera mujer, la timonel del equipo sevillista, Rocío de Lara Álvarez-Ossorio.

En 1992, se inauguró el Centro Especializado de Alto Rendimiento de Remo y Piragüismo de la Cartuja, en el cual se fijó la línea de llegada, colocándose la salida en la Dársena

del Batán. Ese mismo año, con motivo de la Exposición Universal, participaron las tripulaciones de las universidades de Oxford y Cambridge, en la primera Regata Internacional Sevilla-Betis-Oxford-Cambridge.

En 1990, participaron por primera vez las mujeres en categoría absoluta en ocho con timonel, aunque no será hasta 2017 cuando remen la misma distancia que los hombres. *“Las mujeres solíamos hacer solamente 1.500 metros, aunque en primer año remando empezamos a hacerlo sobre los 6.000 metros”*, comenta Ana Magaña, remera del bote bético.

Y en 2018 lograrían, al fin, tener su propio trofeo, algo muy importante para ellas. como indica la remera verdiblanca. *“El primer año, que encima ganó el Betis, nos sentimos superbién porque hicimos historia: fue la primera vez que un ocho consiguió el trofeo de chicas en la Regata Sevilla-Betis. Para nosotras fue una ilusión increíble conseguir el trofeo”*.

Ese año también se firmó un convenio de colaboración entre la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Sevilla, la Diputación de Sevilla, la Federación Andaluza de Remo, el Real Betis Balompié y el Sevilla Fútbol Club para dar estabilidad a la organización de la Regata.

En 1995, el club sevillista compró una embarcación propia. Al año siguiente, en 1996, la directiva del Real Betis Balompié, cuyo presidente era D. Manuel Ruiz de Lopera, prohibió la utilización de su nombre (indumentaria y escudo), por lo que aquel año los remeros béticos participaron bajo el nombre de Betis. Así lo reflejan varios tripulantes de la actual embarcación verdiblanca, como Javier García *“Sé que hubo una época en la que el Betis tenía que remar con camisetas de rayas y tenía que tapar el escudo porque el presidente que había en ese momento no quería que representáramos a la entidad de fútbol”*. Y Jaime Lara: *“Antes, hace relativamente poco, diez, 15 años, me acuerdo que el Betis, bueno, cuando estaba Lopera, no nos apoyaba, es decir, que decía que el agua era para los patos. Las camisetas me acuerdo que nos las comprábamos nosotros y todo”*.

Un año después, en 1997, el equipo del Sevilla F.C. era descalificado por abordaje, siendo esta la única vez que se ha producido en las cincuenta ediciones celebradas.

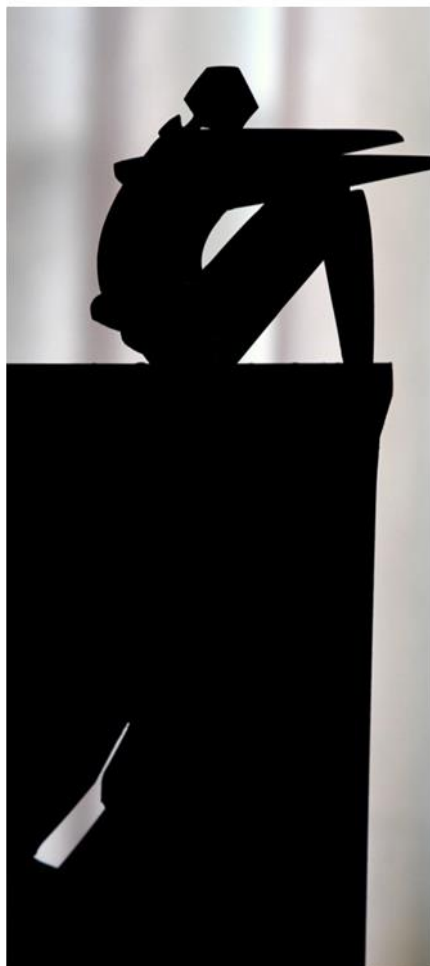


Foto vía: J.J Ubeda

Nuevo siglo

En 2012 varió la fecha de la Regata: de enero la pasaron al segundo sábado de noviembre debido a que la fecha anterior coincidía con las concentraciones del equipo nacional.

En 2013, la Regata sufrió un cambio en su recorrido, de tal manera que empieza en las naves de Renfe del tapón de San Jerónimo en dirección hacia la esclusa, y la meta se fija en el Muelle de las Delicias. De este modo,

se consigue acercarla a la ciudad, además de permitir que los aficionados puedan seguirla andando y en bicicleta por el paseo Juan Carlos I.

Patricio Rojas, uno de los remeros más veteranos en la embarcación sevillista, habla sobre este cambio: *“La dirección anterior me gustaba más. Empezaba pasando el puente de la feria, un kilómetro más allá del Club Náutico. Había una pequeña curva a favor del equipo que estaba más pegado a Triana al principio y después la curva de Chapina, pero era una muy pequeña, y después la grande. Había cuatro kilómetros y medio hasta llegar a esa curva de Chapina. Si llegaban las dos embarcaciones juntas, pues sí que es verdad que la curva daba ventaja, pero de cara al espectáculo esos cuatro kilómetros eran muy bonitos de remarlos. Sí que es verdad que con el nuevo sistema, desde El Alamillo, se puede ver la Regata por completo desde la orilla. Para el espectador es mucho más vistosa”*.

Jaime Lara, por su parte, expresa que, con el cambio, *“cuando vas remando, el carril bici del Guadalquivir eso es, madre mía, parece el puente del Quinto Centenario cuando tiene tráfico, está lleno”*.

Además, en el Muelle de las Delicias, delante del Acuario, se instalaron unas gradas y una pantalla gigante que permite a los espectadores visionar toda la Regata.



Foto vía: Web Regata Sevilla-Betis

También en ese año, el Betis creó una Asociación de Remeros del Real Betis Balompié y adquirió un bote ocho con timonel de color verde, decorado con los escudos del Club.

Más tarde, en 2019 y con una nueva directiva, el club se hace con otro bote, considerado como uno de los mejores del país, según los remeros de ambos equipos.

“Ahora mismo creo que el Betis tiene uno de los mejores botes que hay en el mundo”, dice Luis García. Por otro lado, el remero olímpico Javier García coincide con su compañero: “En el Betis tenemos un barco de último modelo, que es el mejor que hay en España, y lo tenemos gracias a que el Betis de fútbol nos lo ha pagado”.

En 2015 fue el Sevilla F.C. el que compraba una embarcación de color rojo. *“El Sevilla hizo otra inversión, compró un barco por 1995 y en 2015 hizo otra inversión y compró otro bote. Entonces sí que se nota los últimos materiales, la rigidez, los remos, todo eso se nota mucho”, comenta Patricio Rojas.*

La actualidad

Aun así, tras todos los vaivenes históricos que hemos contado hasta el momento, la Regata sigue más viva que nunca y con mucho más apoyo durante la competición.

Patricio Rojas: *“Sí, por supuesto, durante la Regata. Y me sorprende más durante los entrenamientos, ya que, al final, aunque hay mucha gente viendo el río, sí que es verdad que cada vez hay más por las orillas. Nunca animan por ser de la selección española, pero cuando ven que es el ocho del Betis o el ocho del Sevilla nos animan. Al final, por la rivalidad y el pique sevillano, tiras para tus colores. Por eso yo creo que el Sevilla y el Betis han hecho que la Regata evolucione. Y ya no es que continúe, sino que cada vez va a más”.*

Jaime Canalejo: *“La verdad es que sí, y también los días previos cuando estamos entrenándonos, que vamos siempre con la equipación y la embarcación con las pegatinas, o sea, que la gente sabe que somos el Sevilla o el Betis, y nos animan. La verdad que se siente mucho el apoyo de los aficionados y también en competición se nota mucho”.*

Luis García: *“A ver, es que hay gran parte de la Regata que ni te acuerdas. Al principio los escuchas, luego vienen flashes en que, si los escuchas cuando estas en la curva de Chapina y están mucho más cerca los escuchas, o en los puentes, pero están tan metido en tu remada, en intentar cogerlo, en que no te cojan, en tu entrenador,*

“El bote, sin pedir nada, empieza a correr más, y eso es por la afición”,

Tomás Jurado

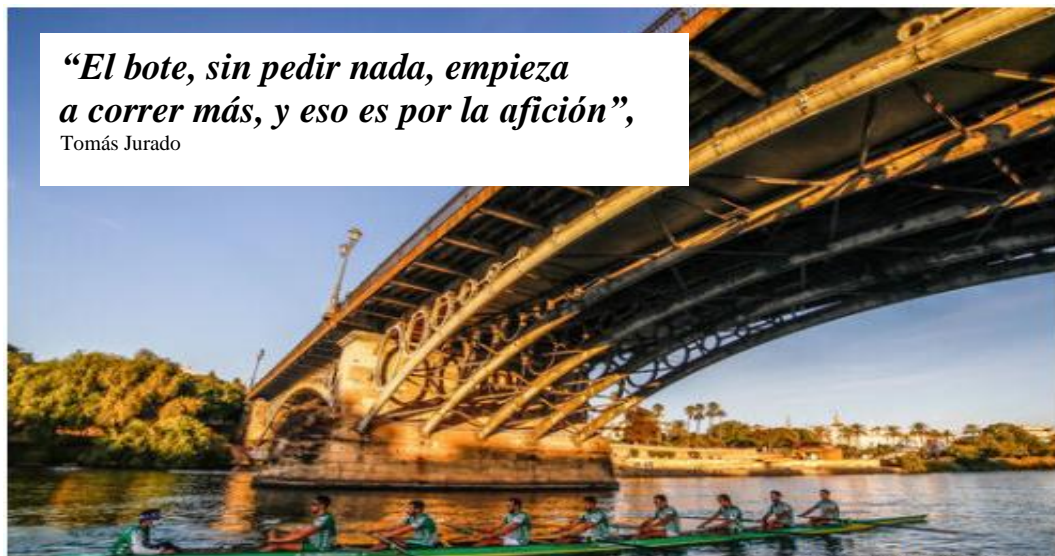


Foto vía: Europa Press

Jaime Lara: *“Es increíble. Recuerdo que hace dos o tres años íbamos remando y en el puente de Triana echaron una bandera del Betis impresionante. Fue impresionante porque, es lo que te digo, al final, el remo es un deporte minoritario y ves ese apoyo, esa afición, y la verdad es que se te ponen los pelos de punta”.*

Javi García: *“Pues la verdad que sí, que bastante, porque en todas las regatas, quitando la del año pasado, en la que no hubo prácticamente nadie en los puentes por la pandemia, hemos tenido bastante público, sobre todo en el Puente de Triana, al que van todos los hinchas del Betis. Vamos, tanto del Betis como del Sevilla. Yo hablo del Betis porque soy bético. La verdad que sí, que se nota bastante, además el Puente de Triana está en los últimos dos kilómetros de regata, que ya vas cansado y tal y el apoyo y la fuerza que te mandan en ese momento cuando ves a todos los aficionados en el puente pues te da un subidón”.*

en lo que te dice el timonel, son tantas cosas externas que llega un momento en que te bloqueas y no escuchas nada. Pero sí, cuando eres consciente y los escuchas son una motivación enorme”.

Tomás Jurado: *“Muchísimo, además, siempre que me llaman de la radio del Betis, por ejemplo, para preguntarme cuál es la parte que más me gusta, yo siempre digo que el Puente de Triana. Soy de Triana, es una parte superbonita del río, con el puente, y además que allí se acumula tanta gente que se te ponen los pelos de punta. Nos sacan banderas.... Bueno, recuerdo un año que nos sacaron bengalas, botes de humo, cohetes... Aquello fue una pasada. Parece que no, pero ayuda, hasta el bote, sin pedir nada, empieza a correr más, y eso es por la afición. Está claro. A parte, por toda la orilla del río te van siguiendo con la bici. Eso es muy bonito”.*

Aun así, todavía queda una asignatura pendiente: dar más visibilidad y apoyar la Regata femenina. Durante su competición no cuentan con la misma afición que la masculina, y al igual que ellos compiten por los mismos escudos. **“La verdad es que estos últimos años va a más. Se ve claramente que nosotras vamos**

antes que el masculino, entonces sí que tenemos afición, pero normalmente la gente llega después. Pero sí que tenemos afición durante el río. Supongo que poco a poco tendremos más”, finaliza Ana Magaña.

Para terminar, cabe destacar que el cómputo total de victorias es de 30 ediciones ganadas por el

conjunto sevillista, frente a las 24 del equipo verdiblanco, pese a haber ganado las últimas 10 disputadas. La rivalidad ha movido a los aficionados a disfrutar del remo en la ciudad de Sevilla y a volcar su apoyo a un deporte considerado minoritario. ¿Con ganas de la siguiente edición?



Foto vía: J.J. Ubeda

Listado de fuentes

- Sevilla, C. N., & Femenino, S. F. C. (2020, 16 octubre). Historia |. Regata SevillaBetis. <https://regatasevillabetis.com/regata-sevilla-betis/historia/>
- Colaboradores de Wikipedia. (2021, 17 de abril) Regata Sevilla-Betis. Wikipedia, la enciclopedia libre. https://es.wikipedia.org/wiki/Regata_Sevilla-Betis
- Aguirre, Juan Luis (2016). Anécdotas de la Regata Sevilla Betis En Molina y Paredes (coord.). Historia en 50 Regata Sevilla-Betis. Sevilla: Federación Andaluza de Remo.
- Flores, Vicente y Herrera, Ángeles María (2002). Club Náutico Sevilla 1952-2002. Sevilla: Pinelo T.G
- Fundación Andalucía Olímpica (FAO) (2001). Impacto Económico y Social del Deporte en Andalucía. Sevilla: FAO
- Lancha, Rafael (2002). Anécdotas del remo sevillano. Sevilla: Federación Andaluza de Remo.
- Molina, Ana y Paredes, Sergio (2016). Historia en 50 Regata Sevilla-Betis. Sevilla: Federación Andaluza de Remo
- Rovira, Manuel (2009). Historia del Deporte en el Real Circulo de Labradores 1959-2009. Sevilla: Talenbook
- Remeros del Sevilla FC: Patricio Rojas, Jaime Canalejo y Luis García.
- Remeros del Real Betis Balompié: Javi García, Jaime Lara, Tomás Jurado y Ana Magaña.

María Martínez Sánchez
María del Pilar Pérez Alcaide